

LA CONFERENCE DU DIMANCHE



Une intervention fleurie, légère et assurément décalée

compagnie
LUCAMOROS

www.lucamoros.com

Loin des grands rassemblements publics et comme en réponse à l'appréhension légitime qu'ils suscitent aujourd'hui, c'est en petit comité qu'un presque vrai, ou à peine faux, mais après tout très convaincant conférencier, seul, sans pupitre, sans scène et sans accessoire, convie ici ses spectateurs ; pour une causerie ironique et prétendument savante sur les «zones humides» et la biodiversité et, plus largement, une petite réflexion, narquoise et poétique sur la création du monde. Et c'est en espace naturel, le jour au soleil, la nuit à la lueur d'un réverbère, ou encore sous abri, mollement installés, ou confortablement confinés en quelque lieu chaleureux et convivial, qu'il convient d'y goûter.

Comme son nom l'indique, c'est une proposition de dilettante qu'il nous fait là et ce n'est pas par dédain pour la chose scientifique qu'il nous entraîne sur des chemins de traverse puisqu'il finit, à sa manière, par célébrer la « taxinomie* », discipline autant prisée par les savants que les poètes.

Dans le rôle du conférencier : Philippe Cousin / Mise en voix et en espace : Brigitte Gonzalez / Texte : Luc Amoros

Durée : 30 minutes / Possible en intérieur ou en extérieur.

CONDITIONS TARIFAIRES

Prix de vente HT (+ TVA 5,5 %) :

> 350 euros = 1 seule conférence

> 550 euros = 2 conférences dans la même journée (à au moins 2h d'intervalle)

> 750 euros = 3 conférences dans la même journée (à au moins 2h d'intervalle)

CONDITIONS D'ACCUEIL

Prise en charge des frais de déplacement au départ de Strasbourg, en voiture (0,45 euros/km) ou en train, et des frais de repas

Contacts :

Administration : *Mathieu Desanlis* / 06 85 40 15 06 / mathieu@lucamoros.com



Quelques témoignages...

Loïc Duchamp - Conservateur de la réserve naturelle des Rochers et tourbières du Pays de Bitch

«Tout d'abord étrange et déstabilisant, puis profond et percutant ! Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les zones humides sans jamais oser le demander réuni dans un texte de Luc Amoros : précis, poétique et politique, merveilleusement dit avec la gravité et l'humour qui s'imposent par Philippe Cousin. Le public en sort « douché » ! »

Alban Cairault - Chargé de mission « Rivières et médiation » au Parc naturel régional des Vosges du Nord

« A l'eau-rigine c'est d'une confluence navigant de la nature à la culture, c'est sur une ligne floue du partage des eaux entre science et art que sourd cette démarche. Un conférencier scientifique remplacé, un acteur dans son personnage, un récit qui se décale progressivement, un public conquis d'une vraie énergie et une relation sachant-public décomposée. C'est pourtant à la recomposition des mondes que nous invite la conférence du dimanche, récit impromptu poétique d'une intention délicatement critique, drôlement subversif et juste sur les mots. La scénographie résiliente est à boire sans modération de typologie de lieu : espace naturel, lieu de conférence, bistrot de pays, médiathèque, ...»

Nous avons, à ce jour, donné notre conférence du dimanche en préambule ou au cours d'interventions très « sérieuses » de spécialistes de la nature dont nous avons, pour certains d'entre eux, reproduit ici le témoignage (visite d'une tourbière, débat sur l'incidence des étangs sur le cours des rivières, conférence sur le sauvage, etc..).

Mais toute occasion de rassemblement public et festif, nous semble propice à la donner à entendre.